

Sommario

Il saluto del rettore	3
Io credo, noi crediamo	4
San Giuseppe, modello di paternità	6
Il Natale nei Sacri Monti	8
La Consolata a Santa Rita	10
Sul cammino per Santiago	12
Liberi di far fuori il consenziente?.....	14
Il senso della vita in un dialogo tra Luigi Manconi e Mons. Vincenzo Paglia	16
Uno sguardo sull'Intelligenza Artificiale	18
Cronaca del Santuario	20
Momenti di Gioia	21
#SantaRitanelmondo	22

Il calendario di Santa Rita 2022

Anche quest'anno torna il calendario del Santuario di Santa Rita (in omaggio agli abbonati in questo numero della Rivista e in distribuzione presso la segreteria del Santuario). Il tema scelto per accompagnare i 12 mesi del 2022 è la preghiera e i tanti luoghi che il Santuario offre per vivere un'esperienza di raccoglimento o di preghiera comunitaria. Gli altari, le cappelle, i confessionali, la statua della Santa sono solo alcune delle immagini che ci accompagneranno per l'anno che verrà. Nel calendario è possibile inoltre trovare gli appuntamenti significativi della vita della nostra comunità per tutto il 2022.



Hanno collaborato a questo numero: Mons. Mauro Rivella, Anna Leporati, Laura Leporati, Lucia Paolino, Clotilde Paolino, Dino Cassibba, Marco Maggiora, Can. Mario Rossino, Giorgio Agagliati.



In copertina:

Particolare del presepe del Santuario di Santa Rita. Le statue lignee del presepe furono commissionate all'artista intagliatore Angelo Pescosta di Ortisei nel 1937. Attualmente del presepe originale rimangono solo le statue, in quanto il fondale è andato perduto. La Sacra Famiglia è composta da una Madonna con seduto nella mangiatoia il Bambinello e San Giuseppe. La particolarità della statuina della Madonna, fa sì che nel presepe Gesù bambino sia presente dal primo giorno ma nascosto da un panno. L'attuale capanna è stata realiz-

zata alcuni anni fa da un parrocchiano, ha una struttura in legno e la copertura a doppia falda, all'interno è riprodotto l'ambiente di una stalla, con la zona superiore per lo stivaggio del fieno e quella inferiore per gli animali.

Crediti fotografici:

Si ringraziano Clotilde e Lucia Paolino, Antonio Raimondo, Luca Ucci, Sajmir Dakavelli.

Impaginazione e grafica:

Sabrina Miglia